

イメージャー サイズ	スキャンング モード	記録画素	フレームレート			
			1-30fps	31-60fps	100/120fps	150/180fps
フルサイズ	フルサイズ6K	4096×2160	●	●	-	-
		3840×2160	●	●	-	-
		1920×1080	●	●	-	-
	フルサイズ2K	1920×1080	●	●	●	●
Super35mm	Super35mm 4K	4096×2160	●	●	-	-
		3840×2160	●	●	●	-
		1920×1080	●	●	-	-
	Super35mm 2K	1920×1080	●	●	●	-

●：将来のファームアップで対応予定。

●：将来のファームアップで対応予定。撮像サイズはフルサイズの83%の画角を予定

●：将来のファームアップで対応予定。別売の拡張ユニットXDCA-FX9からのRAW出力を対応の他社製レコーダーで収録

※フルサイズ撮像で30fps以下、Super35mm撮像で60fps以下の場合は、それぞれフルサイズ6Kスキャン Super35mm 4Kスキャンをご使用いただくとより高画質に撮影できます。

Super35mm 2Kモードはフレームレートを優先するため撮影環境によっては画質が低下する場合があります。

Shooting Modelに合わせて以下のような使い方をお勧めします。

・Cine EIモード :EI値を下げて露出を上げてお使いいただく

・Customモード :ガンマカテゴリ Original(S-Cinetone)、STD(STD1~6)をお使いいただく

また、実際の画質をご確認の上、ご利用ください。